



ewz

Die Energie



ewz. stattkino

Das andere Filmfestival
ehemals volts&visions

17. bis 27. Januar

www.ewz.stattkino.com

08

ewz.stattkino

Energie erleben mit ewz.stattkino

volts&visions wird zu ewz.stattkino. Das 10-jährige Bestehen wird zum Anlass genommen, die Partnerschaft mit ewz – als Sponsor wie auch Mitinitiator und Gastgeber – neu auch im Festivalnamen zu verankern.

Daher: Cineasten aufgepasst - es geht weiter. Die etwas anderen Filmtage «ewz.stattkino» finden vom 17. bis 27. Januar 2008 im ewz-Unterwerk Selnau und Arthouse Le Paris statt. In erprobter Manier verwöhnt das Festival mit einem reichen Unterhaltungsprogramm, in dem Filme jeweils neu inszeniert werden.

Wir zählen auf Sie und schauen gespannt auf Filmabende voller Energie.

Ihr ewz

PS: Auch in diesem Jahr setzen Sponsor und Veranstalter nicht nur bei der Wahl des Programms auf Qualität, sondern auch mit der Auswahl ihres Stromes. Der ganze Energieverbrauch im ewz-Unterwerk Selnau wird mit ewz. ökopower, Ökostrom aus Wasserkraft und Solarstrom, gedeckt – für eine umweltfreundlichere Energiezukunft.

• • • FILMPROGRAMM 2008 • • •

ewz-Unterwerk Selnau: Fr. 24.- / 19:00 Türöffnung
Arthouse Le Paris: Fr. 24.- / 18.- / 9.-

Donnerstag, 17. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

20:00 **eXistenZ** 5
mit Ausflug ins Cyberspace

Freitag, 18. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

20:00 **LA PISCINE** 7
Live Soundtrack by DJ Minus 8

Freitag, 18. Januar • Arthouse Le Paris

23:15 **MODESTY BLAISE** 9
Live Synchronisation ins Schweizerdeutsche
von Boni Koller, Fabienne Hadorn,
Samuel Kübler und Elena Mpintsis

Samstag, 19. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

18:00 Salsa Crash-Kurs mit Paco 10
20:00 **THE MAMBO KINGS UND PARTY**
Live Act mit CubaRica – D'AKOKAN
22:00 **Salsa Party** mit DJ Copita

Samstag, 19. Januar • Arthouse Le Paris

23:15 **MARIE ANTOINETTE** 11
Duftkino

Vorverkauf: in allen Arthouse Kinos und online auf www.ewz.stattkino.com
Infos und Reservationen 044 260 99 90 • office@ewz.stattkino.com

BARBARELLA LOUNGE

ewz-Unterwerk Selnau, vor und nach Filmvorführung
Sounds, Drinks & Food, ab 22:00 Eintritt frei

Sonntag, 20. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

11:00 **LE MÉPRIS** 12
Filmklassiker mit Frühstücksbox

Sonntag, 20. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

20:00 **CROUCHING TIGER, HIDDEN DRAGON** 13
mit DJ Orchester und Live Vocals

Montag, 21. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

20:00 **MARIE ANTOINETTE** 11
Duftkino

Dienstag, 22. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

20:00 **MODESTY BLAISE** 9
Live Synchronisation ins Schweizerdeutsche
von Boni Koller, Fabienne Hadorn,
Samuel Kübler und Elena Mpintsis

Mittwoch, 23. Januar • Arthouse Le Paris

15:00 **PIPPI LANGSTRUMPF** 14
mit Verkleidungswettbewerb

Mittwoch, 23. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

20:00 **THE LIFE AQUATIC WITH STEVE ZISSOU** 15
Filmtuning in Parallelprojektion

LOCATIONS

ewz-Unterwerk Selnau, Selnaustr. 25, 8001 Zürich
Arthouse Le Paris, am Stadelhofen

Donnerstag, 24. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

20:00 **BROKEN FLOWERS** 17
Düfte intensivieren das Kinoerlebnis...

Freitag, 25. Januar • Arthouse Le Paris

12:15 **FANTOCHE 07 RELOADED** 19
mit MonsterSnack von der Bäckerei Jung

Freitag, 25. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

20:00 **FILMQUIZ UND PARTY** 21
mit Boni Koller und Katja Alves
22:00 **Soundtrack Disco**

Samstag, 26. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

20:00 **THE TANGO LESSON UND PARTY** 23
Live Act mit Sabina y Martin
22:00 **Tango Party**: mit DJ Marco Salvi

Sonntag, 27. Januar • Arthouse Le Paris

12:15 **BÄCKEREI ZÜRER** 24
Filmklassiker mit Frühstücksbox

Sonntag, 27. Januar • ewz-Unterwerk Selnau

20:00 **HAMLET** 25
mit Live Act von Jaap Achterberg

IMPRESSUM

Idee, Konzept: L'ALTRO und Nani Khakshouri • Programmation, Produktion: Cyril Brunner, Jakob Schiratzki,
Nani Khakshouri, Michel Frens, Oliver Neubert, This Brunner, Annette Bleichenbacher, Gyan Harri
Design: L'ALTRO, www.laltro.ch • Trailer: Konzept und Illustration: L'ALTRO • Animation: Abaku AG
Musik: Minus 8 • Flyerverteilung Correct Connect

Festivalbüro ewz-stattkino, Dufourstrasse 85, 8008 Zürich, T 044 260 99 90 (Dezember/Januar)
info@ewz-stattkino.com, www.ewz-stattkino.com

Natur pur. ewz.ökopower.

Reiner Ökostrom.

ewz

Die Energie 



Ein Unternehmen
der Stadt Zürich

PARALLEL SCREENING IM 2ND LIFE

JENNIFER JASON LEIGH

JUDE LAW

IAN HOLM

mit WILLEM DAFOE in GAS

A David Cronenberg Film

eXistenZ

Now On Video Also Available On DVD

eXistenZ CDN/GB 1999 mit Ausflug ins Cyberspace

Donnerstag, 17. Januar
im ewz-Unterwerk Selnau und auf der
Cyber-Insel «Lara» slurl.com/secondlife/LARA

19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE

20:00 Film

22:00 Sounds, Drinks & Food

Dieses Jahr eröffnet ewz.stattkino das Festival gleich doppelt: mit dem Science-Fiction-Thriller «eXistenZ», der parallel im ewz-Unterwerk Selnau und in der Cyberwelt gezeigt wird.

Spieldesignerin Allegra Geller hat das revolutionäre Konsolenspiel «eXistenZ» erfunden, mit dem die Spieler in eine virtuelle Welt eintauchen: «Into your body, under your skin, beyond your senses.» Gejagt von dubiosen Agenten, sucht sie Zuflucht in «eXistenZ», wobei Realität und virtuelle Umgebung immer mehr verschwimmen. Als David Cronenberg 1999 seinen rasanten Endzeit-Thriller drehte, waren Internetwelten wie Second Life, wo die Besucher mit ihren Avataren ein zweites, anderes Leben führen, noch in weiter Ferne. ewz.stattkino führt nun diese verschiedenen Welten zusammen, indem der Film im ewz-Unterwerk Selnau wie auch auf einer Insel in Second Life gezeigt wird. Auf einer zweiten Leinwand können die Besucher des realen Films dabei die Perspektive der Inselbesucher verfolgen. Die Zukunft beginnt an diesem Abend nicht morgen, sondern heute.

SCI-FI-THRILLER
98 MINUTEN, Edf

REGIE DAVID CRONENBERG
MIT JENNIFER JASON LEIGH
JUDE LAW
WILLEM DAFOE
CHRISTOPHER ECCLESTON
IAN HOLM
DON MCKELLAR

IN PARTNERSCHAFT MIT
SNAPFILM
WWW.SNAPFILM.CH
FERN MEDIA SOLUTIONS
WWW.FERN.CH



snapfilm
www.snapfilm.ch

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich
& auf der Cyber-Insel «Lara»
slurl.com/secondlife/LARA

Eintritt Fr. 24.-
Ab 22:00 Eintritt frei

Lunch KINO

ARTHOUSE LE PARIS
ZÜRICH STADELHOFEN
JEDEN MITTAG UM 12.15 UHR

**Täglich über Mittag Vorpremieren preisgekrönter
Studiofilme im Kino Arthouse Le Paris mit ZKB Karte
oder Carte Blanche Eintritt zum halben Preis**



TagesAnzeiger





LA PISCINE F/I 1969

mit Live Soundtrack by DJ Minus 8

Vorfilm: GRILLENBURG (Norton Commander) D 2004

Freitag, 18. Januar

19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE

20:00 Film

22:00 Sounds, Drinks & Food

Der Zürcher DJ und Produzent Minus 8 gehört seit den Anfängen zu den festen Grössen von volts&visions. Perfekt bis ins letzte Detail kreiert er neue Filmsoundtracks und präsentiert diese live. Wenn die Musikauswahl eines Connaisseurs auf einen französischen Klassiker trifft, dann ist eines garantiert: une soirée exceptionnelle.

Mit «La Piscine» begann die Weltkarriere von Romy Schneider. Sie ist Marianne, die mit ihrem Partner Jean-Paul (Alain Delon) die Ferien in St. Tropez verbringt. Was als erotisches Idyll anfängt, bekommt mit der Ankunft von Jean-Pauls Freund Harry (Maurice Ronet) und dessen Tochter (Jane Birkin) bald tiefe Risse. Aus Liebe und Freundschaft werden Eifersucht und Hass. Es ist ein prickelndes Zusammenspiel der Beiden auf der Leinwand, das sich vor allem in Mienen und Gesten ausdrückt. Dort, wo die Worte fehlen, kommen die musikalischen Emotionen von Minus 8 ins Spiel – an diesem Abend der intensiven Gefühle.

KRIMINALFILM
120 Minuten, Fd
VORFILM: 30 MINUTEN

REGIE JACQUES DERAY
MIT ROMY SCHNEIDER
ALAIN DELON
MAURICE RONET
JANE BIRKIN

www.minus8.net
www.nc-productions.com

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

Eintritt Fr. 24.-
Ab 22:00 Eintritt frei

Rotstift-Preis.
19.90 Umsonst ist nix -
aber saubillig ist hier!

20€
geschenke

www.rafineria.com

GEDANKENSPRÜNGE
FESTIVAL EXPERIMENTELLER FORMEN
10. - 21. JANUAR

ab



Zahl so viel du willst.

GESSNER

ALLEE

www.gessnerallee.ch / 044 225 81 11

ewz.stattkino wird unterstützt von:



VERANSTALTUNGSTECHNIK

www.smARTEc.li



MODESTY BLAISE GB 1966

Live ins Schweizerdeutsche synchronisiert und neu interpretiert vom Schauspielerquartett Boni Koller, Fabienne Hadorn, Samuel Kübler und Elena Mpintsis

Freitag, 18. Januar • im Arthouse Le Paris
23:15 Film

Dienstag, 22. Januar • im ewz-Unterwerk Selnau
19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE
20:00 Film
22:00 Sounds, Drinks & Food - Eintritt frei

Die Neusynchronisation von Filmen ist ein Publikumsrenner bei ewz.stattkino und bietet Amüsement vom Feinsten. Dieses Jahr unterzieht das Vertonungsteam die Geheimagentin «Modesty Blaise» einer Generalüberholung.

Ihr Name ist Blaise, Modesty Blaise: ehemalige Gangsterbraut, schlagkräftige Geheimagentin, sexy Amazone und Kultfigur. 1966 kam die Comic- und Romanheldin von Peter O' Donnell erstmals ins Kino. Modesty bekämpft den bösen Gabriel – doch der Plot ist sekundär, der Film lebt von seiner phänomenalen 60er Jahre-Ästhetik und ist die Trashperle schlechthin. Ein gefundenes Fressen für das Schauspielerquartett, das für «Modesty Blaise» komplett neue, schweizerdeutsche Dialoge ausgearbeitet hat. Live entstehen so andere Geschichten, absurde Zeilen – ein neuer Film. Auf der Leinwand bittet die Lady ins Jenseits, im Publikum werden die Lachtränen fließen. Agentinnenehrenwort drauf.

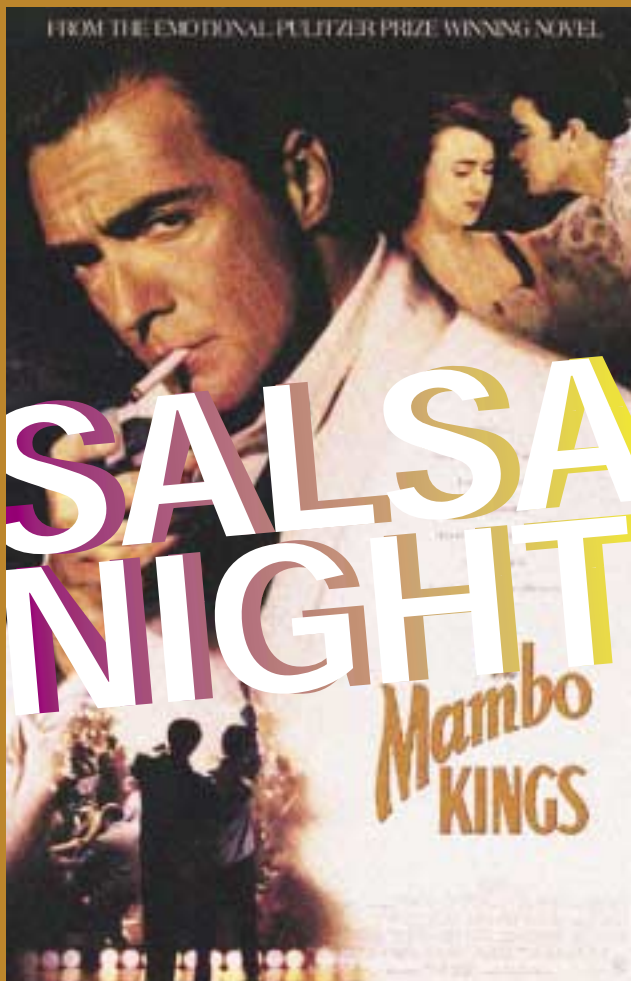
AGENTENKOMÖDIE
85 MINUTEN, CHD

REGIE JOSEPH LOSEY
MIT MONICA VITTI
TERENCE STAMP
DIRK BOGARDE
HARRY ANDREWS
MICHAEL CRAIG

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

& Arthouse Le Paris
am Stadelhofen

Eintritt Fr. 24.-



THE MAMBO KINGS USA 1992

Live Act und Salsa Party mit CubaRica und DJ Copita

Samstag, 19. Januar

18:00-19:30 Salsa Crash-Kurs mit Paco

19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE

20:00 Live Show D´AKOKAN von CubaRica
Film

22:00 Salsa Party mit DJ Copita

El ritmo, la pasión – Mambo und Salsa stehen im Zentrum des ersten Tanzabends bei ewz.stattkino, der Film, Salsa-Kurs und -Show mit einer rauschenden Latin-Party verbindet.

Der Abend beginnt mit einem Salsa Crash-Kurs unter der Leitung von Paco und Victor. Sie sind bekannt für ihre ausgefallenen Choreografien, ihre Show wird sicherlich auch bei ewz.stattkino begeistern. Salsa hat heute mehrheitlich den mit ihm verwandten Mambo abgelöst. Jenen Tanz, der für das kubanische Brüderpaar Cesar (Armand Assante) und Nestor Castillo (Antonio Banderas) im New York der 50er Jahre der Weg zum sozialen Aufstieg ist. Die Beiden werden schnell zu Lieblingen der Nachtclubs in Manhattan, doch ihr Erfolg wird durch zwielichtige Gestalten ebenso in Frage gestellt wie durch persönliche Schicksalsschläge. «The Mambo Kings» bietet glitzernde Bilder, mitreisende Tänze und fiebrige Rhythmen, die von DJ Copita (bekannt vom Caliente-Festival und seinen Tanzanlässen im Kaufleuten) an der anschließenden Latin Party gleich aufgenommen und weitergeführt werden.

MUSIKMELODRAM
101 MINUTEN, Edf

REGIE ARNE GLIMCHER
MIT ARMAND ASSANTE
CATHY MORIARTY
DESI ARNAZ JR.
ANTONIO BANDERAS
MARUSCHKA DETMERS

WWW.SALSACONPACO.CH
WWW.DJCOPIA.CH



Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

Eintritt Fr. 24.-
inkl. Crash-Kurs
Ab 22:00 Eintritt frei

DUFTKINO



MARIE ANTOINETTE USA 2006

Duftkino

Samstag, 19. Januar • im Arthouse Le Paris

23:15 Film

Montag, 21. Januar • im ewz-Unterwerk Selnau

19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE

20:00 Film

22:00 Sounds, Drinks & Food - Eintritt frei

Sofia Coppolas Biografie der französischen Königin Marie Antoinette ist ein Augenschmaus: schillernde Farben, Kostüme, Masken und Frisuren.

Ein Film, der geradezu nach der zusätzlichen Dimension des Duftes verlangt.

Marie Antoinette lädt zum Bankett, das eher einer Fressorgie gleicht. Auf der Leinwand quillt und brodelt es, man glaubt es förmlich zu riechen... Nein, das ist keine Sinnestäuschung, dank den Open&Sniff-Karten tauchen Sie bei ewz.stattkino mit der Nase tatsächlich ins 18. Jahrhundert ein! Eine Zeit des überbordenden Luxus am französischen Königshof: Sofia Coppola inszeniert Marie Antoinette (Kirsten Dunst) als eine Queen of Pop trunken von Champagner, Partys und Shoppingexzessen. Sie unterlegt die historischen Dekors mit einem New Wave Soundtrack und schafft einen Bezug zum Materialismus der heutigen Zeit. Bei aller Opulenz und Knalligkeit entsteht so ein einfühlbares wie kraftvolles Porträt.

DRAMA

118 MINUTEN, EdF

REGIE SOFIA COPPOLA

MIT KIRSTEN DUNST

RIP TORN

JASON SCHWARTZMAN

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

& Arthouse Le Paris
am Stadelhofen

Eintritt Fr. 24.-



LE MÉPRIS F/I 1963 Filmklassiker mit Frühstücksbox

Sonntag, 20. Januar
10:30 Türöffnung
11:00 Film

Geniessen Sie am Sonntagmorgen einen Filmklassiker von Jean-Luc Godard mit Frühstücksbox von der Bäckerei Jung.

Drehbuchautor Paul Javal (Michel Piccoli) hat Geldprobleme und dient sich deshalb dem amerikanischen Filmproduzenten Prokosch (Jack Palance) an. Fritz Lang (gespielt von sich selber) dreht in dessen Auftrag gerade eine eigenwillige Variante von Homers «Odyssee». Durch die Eingriffe Javals soll das Projekt doch noch marktgerecht formatiert werden – etwa durch mehr nackte Haut. Während der Arbeiten am Film nehmen die Spannungen zwischen ihm und seiner Frau Camille (Brigitte Bardot) zu, die schliesslich mit Prokosch anbändelt. Godard benutzt diese Konstellation für eine elegante Reflexion über die Käuflichkeit des Geistes.

DRAMA/FILM NOIR
103 MINUTEN, Fd

REGIE
JEAN-LUC GODARD
NACH EINER NOVELLE VON
ALBERTO MORAVIA
MIT BRIGITTE BARDOT
MICHEL PICCOLI
FRITZ LANG
JEAN-LUC GODARD

FRÜHSTÜCKSBBOX
WWW.JUNG.AG

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

Eintritt Fr. 24.-



CROUCHING TIGER, HIDDEN DRAGON PRC/HK/RC/USA 2000 mit DJ Orchester und Live Vocals

Sonntag, 20. Januar

19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE

20:00 Film

22:00 Sounds, Drinks & Food

Einer der beeindruckendsten Martial-Arts-Filme aller Zeiten trifft auf völlig neue musikalische Welten: Dirigiert von Chris Wiesendanger jodeln die Tiger und schnurren die Drachen. 120 Minuten, von denen keine ist wie die andere.

Die Schönheit von Michelle Yeoh, die Tiefgründigkeit von Chow Yun-Fat, mystische Landschaften, längst versunkene chinesische Dynastien und unvergessliche Kampfszenen voller Poesie – «Crouching Tiger, Hidden Dragon» raubt einem schon als Film den Atem. Der Musiker Chris Wiesendanger katapultiert nun zusammen mit den DJs Trixa Arnold, Joke Lanz, Strotter und der Sängerin Christine Lauterburg das Meisterwerk von Ang Lee nochmals in neue Dimensionen. Die asiatische Saga um Liebe, Treue, Verrat und Untergang wird live mit unterschiedlichen Musikstilen untermauert: Underground-Beats, Noize, Schweizer Volksmusik. Die Handlung wie die spezielle Machart von «Tiger & Dragon» stellen dabei die Musiker vor ganz besondere Herausforderungen. Da schweben nicht nur Ang Lees Protagonisten hoch über die Baumwipfel.

KAMPFKUNST-DRAMA
120 MINUTEN, Odf

REGIE ANG LEE
MIT CHOW YUN-FAT
MICHELLE YEOH
ZIYI ZHANG
CHEN CHANG

WWW.CHRIS
WIESENDANGER.CH

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

Eintritt Fr. 24.-
Ab 22:00 Eintritt frei



Pippi Langstrumpf Schweden 1969 mit Verkleidungswettbewerb

Mittwoch, 23. Januar

14:30 Verkleiden und Schminken im Foyer
15:00 Film

Hereinspaziert in die «Villa Kunterbunt»! Hier darf sich jedes Kind so verkleiden, wie es will. Schliesslich hat uns Pippilotta Viktualia Rollgardina Pfefferminza Efraimstochter Langstrumpf eines gelehrt: Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt.

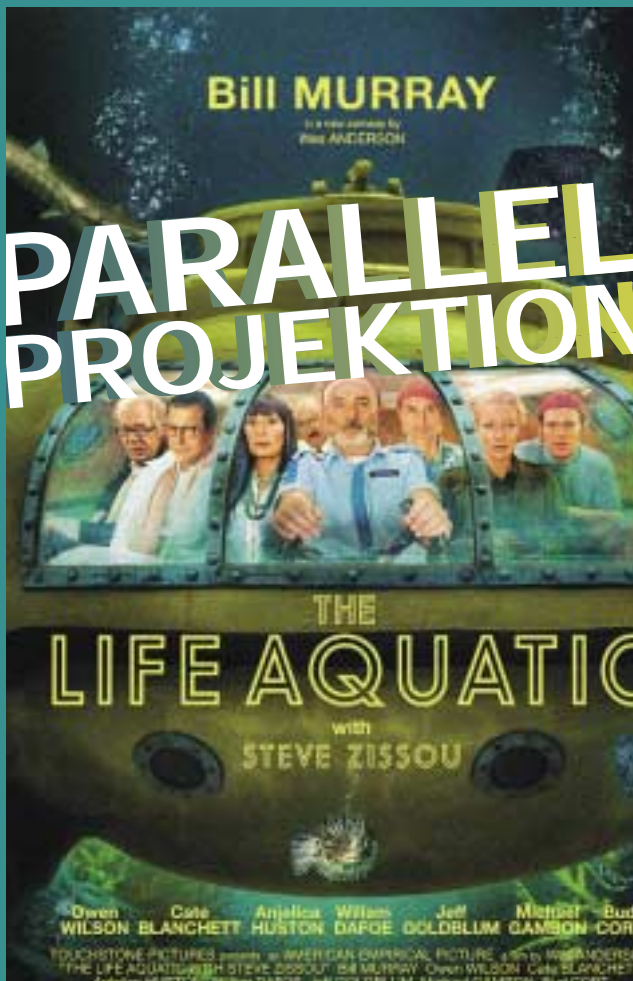
Moderiert von Schtärneföifi-Sänger Boni Koller werden die schönsten Kostüme prämiert. Dann geht es mit dem ersten Film der Pippi-Reihe wirklich hinein in die «Villa Kunterbunt»: Die Geschwister Tommy und Annika treffen auf das Mädchen mit den roten Haaren und erleben zusammen viele Abenteuer. Und vielleicht wird Astrid Lindgren irgendwo schmunzelnd mitsummen, wenn ein ganzer Kinosaal singt: «2 x 3 macht 4, Widdewiddewitt, und Drei macht Neune! Ich mach' mir die Welt, Widdewidde wie sie mir gefällt.»

KINDERFILM
100 MINUTEN, D

REGIE OLLE HELLBOM
DREHBUCH
ASTRID LINDGREN
MIT INGER NILSSON
PÄR SUNDBERG
MARIA PERSSON

im Arthouse Le Paris
am Stadelhofen

Eintritt Fr. 18.-
Kinder Fr. 9.-



THE LIFE AQUATIC WITH STEVE ZISSOU USA 2004 Filmtuning in Parallelprojektion

Mittwoch, 23. Januar

19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE

20:00 Film

22:00 Sounds, Drinks & Food

Was verbindet Jean Cousteau und Steve Zissou? Der eine war berühmter Meeresforscher, der andere ist seine filmische Inkarnation. Beim ewz.stattkino finden sie erstmals auf einer Leinwand zusammen.

«Die beste Weise, Fische zu beobachten, besteht darin, selber zum Fisch zu werden», war das Motto von Jean Cousteau. So müsste Steve Zissou (Bill Murray) eigentlich zum Jaguarhai werden, dem er mit seiner exzentrischen und durchgeknallten Crew hinterher jagt. Auf ihrer Seereise finden sie magische Momente in der Beziehung untereinander sowie in der farbenprächtigen Welt um sie herum. Wes Andersons «The Life Aquatic» ist nicht nur eine Hommage an Cousteau, sondern auch eine sentimentale Erinnerung an eine Zeit, die noch voller unentdeckter Wunder war. Sein feinsinniger Humor und seine fantastischen Bilder vereinen sich mit den parallel projizierten Ausschnitten aus Cousteau-Filmen zu einem Kinoerlebnis, das so wundersam ist wie die Tiefen des Meeres.

TIEFSEETAUCHERFILM
118 MINUTEN, EdF

REGIE WES ANDERSON
& NOAH BAUMBACH
MIT BILL MURRAY
WILLEM DAFOE
CATE BLANCHETT
OWEN WILSON
JEFF GOLDBLUM
ANJELICA HUSTON

FILMTUNING IN
PARALLELPROJEKTION
VON BECK & FRIENDS
BECKANDFRIENDS.CH

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

Eintritt Fr. 24.-
Ab 22:00 Eintritt frei

THE LIFE AQUATIC



Parallel Screening präsentiert von

BECK @ FRIENDS

FILM COMMUNICATIONS

FLYERVERTEILUNG.CH PLAKATIEREN.CH

WIR VERTEIBEN IHRE PLAKAT- UND FLYERSORGEN...
DISTRIBUTION, BERÄTUNG
ZIELORIENTIERT - ZUVERLÄSSIG

CORRECT CONNECT GMBH
T 044 431 13 13
KONTAKT@CORRECT-CONNECT.CH

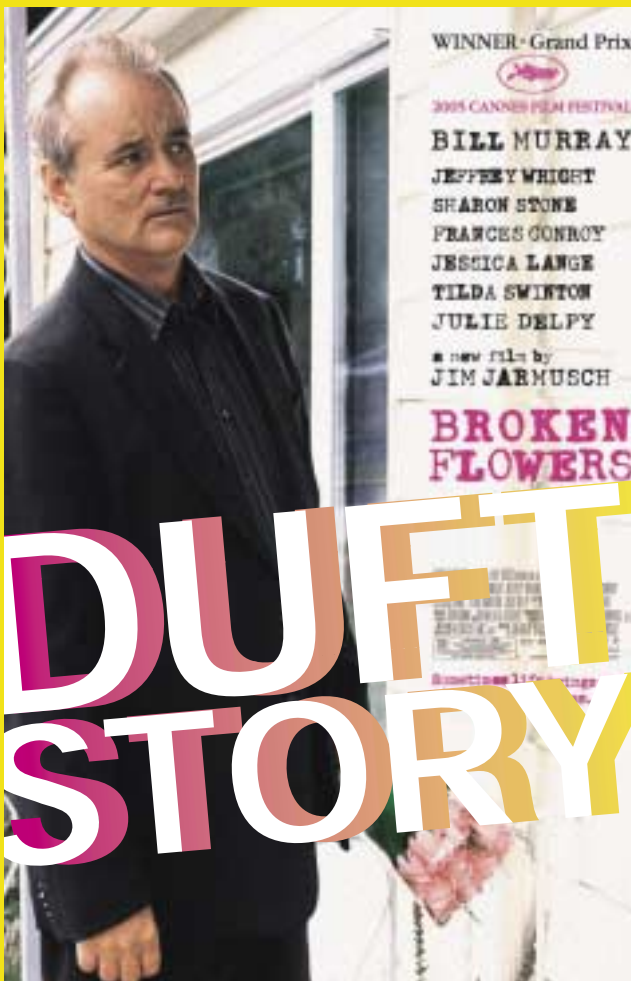
**CORRECT
CONNECT**



Die Adresse in Zürich für
Sushi und weitere Köstlichkeiten
aus der japanischen Küche.

RESTAURANT BAR ISHI
Erdelyerstrasse 97 - 8004 Zürich - 043 243 80-00 - www.ishi.ch





BROKEN FLOWERS USA/F 2005 Düfte intensivieren das Kinoerlebnis...

Donnerstag, 24. Januar

19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE

20:00 Film

22:00 Sounds, Drinks & Food

Die Reise von Bill Murray zu vier einstigen Geliebten kann bei ewz.stattkino neu erlebt werden: Open&Sniff-Karten und die darin abgemischten Düfte geben den Frauen in «Broken Flowers» eine zusätzliche, eigene Note.

Don Johnston (Bill Murray) ist mitten in der Midlife-Crisis und gerade von seiner jungen Freundin (Julie Delpy) verlassen worden, als ihn ein anonymer Brief erreicht: Er habe einen 19-jährigen Sohn, der sich vermutlich auf die Suche nach ihm gemacht habe. Johnston bricht seinerseits auf zu einer Reise zu vier ehemaligen Flammen und möglichen Müttern (Sharon Stone, Frances Conroy, Jessica Lange, Tilda Swinton), immer mit einem Blumenstraus im Gepäck. Ein Roadtrip, der ihn dazu bringt, sich Fragen zu seiner Vergangenheit und Gegenwart zu stellen. Regisseur Jim Jarmusch beobachtet dabei meisterhaft die feinen Gefühlsregungen seiner grossartigen Schauspieler. «Broken Flowers» ist ein Erlebnis für Augen, Ohren und Geist – mit den ewz.stattkino-Duftkarten darf nun auch erstmals die Nase an diesem Vergnügen teilnehmen.

TRAGIKOMÖDIE
101 MINUTEN, EdF

REGIE JIM JARMUSCH
MIT BILL MURRAY
JEFFREY WRIGHT
SHARON STONE
JESSICA LANGE
JULIE DELPY
TILDA SWINTON
BREA FRAZIER
ALEXIS DZIENA

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

Eintritt Fr. 24.-
Ab 22:00 Eintritt frei



Jung



DER BÄCKER

www.jung.ag

Limmatplatz
Bahnhof Enge
Bleicherweg 10
Bleicherweg 41





FANTOCHE 07 RELOADED

mit MonsterSnack von der Bäckerei Jung

Freitag, 25. Januar
12:15 Film

Lust auf fantastische Geschichten und bizarre Bildwelten? Auf einen einzigartigen Genuss für Augen und Ohren? Das internationale Festival für Animationsfilm Fantoche ist zu Gast und hat für ewz.stattkino ein exklusives Trickfilmprogramm zusammengestellt.

Gezeigt wird eine Auswahl an Kurzfilmen aus dem Festivalprogramm 2007 ergänzt durch Neuheiten aus der schweizer Szene – allesamt aktuelle Arbeiten, die jedoch nicht unterschiedlicher sein könnten. Von Zeichentrick über Puppenanimation bis hin zur reinen Computeranimation reicht die Auswahl und bietet damit einen geballten Einblick in die faszinierende Kreativität und Heterogenität des aktuellen Animations-Filmschaffens.

ANIMATION
CA. 70 MINUTEN

WIR ZEIGEN U.A.
PETER AND THE WOLF
(SUZIE TEMPLETON/GB)
DIE SEILBAHN
(CLAUDIUS GENTINETTA/CH)
RABBIT
(RUN WRAKE/GB)

IN PARTNERSCHAFT MIT
WWW.FANTOCHE.CH

MONSTERSNACK
WWW.JUNG.AG

Im Arthouse Le Paris
am Stadelhofen

Eintritt Fr. 18.-



■ ALTRO

ewz.stattkino & anderes

www.l.altro.ch

L'ALTRO
VISUAL GRAPHIC ARTS & DESIGN

Dufourstrasse 85
8008 Zürich
Telefon (+41) 44 - 383 83 88
Telefax (+41) 44 - 383 83 89
info@l.altro.ch
www.l.altro.ch



STEPS #11

INTERNATIONALES TANZFESTIVAL SCHWEIZ
WWW.STEPS.CH T: 0848 870 875

RENCONTRES

10.-30. APRIL 2008

Ehrenpatronat **BUNDESRAT PASCAL COUCHEPIN**



Stadt Zürich
Präsidialdepartement

Konzept und Realisation
MIGROS
kulturprozent



FILMQUIZ UND SOUNDTRACK DISCO Mit Boni Koller und Katja Alves

Freitag, 25. Januar

19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE

20:00 Quiz

22:00 Soundtrack Disco mit Boni Koller

Sind Sie ein Rambotyp oder ein Sissifan? Oder gar beides? Das grosse Filmquiz bei ewz.stattkino wird es an den Tag bringen. Ein buntes Ratespiel für Filmexpertinnen genauso wie für Kinomuffel mit anschliessender Soundtrack Disco.

«You talkin' to me? Then who the hell else are you talking to... you talking to me?», fragt Robert De Niro sein Spiegelbild. Sie wissen in welchem Film? «Ein Hütchen mit Federn, die Armbrust über der Schulter, aber ein Jäger ist es nicht.» Sie kennen den Film, in dem dieses Rätsel gestellt wird? Solche Fragen könnten Sie am grossen Filmquiz erwarten. Aber auch: Wer hat die Filmmusik komponiert? Wie lange sass die Tante des Regisseurs im Gefängnis? Katja Alves und Boni Koller, bekannt von den Quizabenden im «Helsinki», haben einfache und schwierige Fragen aus hundert Jahren Filmgeschichte zusammengetragen, deren richtige Beantwortung mit diversen Preisen belohnt wird. Ein Abend, der spannender wird als jede Oscarverleihung und nicht nur für Leute ein Heidenspass ist, die sich selbst für ein wandelndes Filmlexikon halten.

UBRIGENS: MIT IHREM
EWZ.STATTKINO-TICKET
VOM 25.1. KÖNNEN SIE
AM SAMSTAG, 26.1.
GLEICH WEITER ANS
TOTAL RECALL - FESTIVAL
DES NACHERZÄHLTEN
FILMS - ZUM HALBEN PREIS.

INFOS FINDEN SIE UNTER
WWW.GESSNERALLEE.CH

QUIZTÄTSCH
MIT BONI KOLLER UND
KATJA ALVES IM
WWW.HELSSINKIKLUB.CH

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

Eintritt Fr. 24.-
Ab 22:00 Eintritt frei

SAUNA AM SEE SEEBAD ENGE ZÜRICH

täglich 11 - 23 Uhr • Mo nur für Frauen

**1/2 PREIS FÜR SCHÜLER
UND STUDIERENDE**
MO - FR 11 - 16 UHR



www.seebadenge.ch



Auftragsfilme Werbespots Photographie
Kanzleistrasse 80 8004 Zürich 043 366 7030 www.abaku.net



ZÄHRINGERSTRASSE 37
8001 ZÜRICH
TEL. 044 261 79 76
WWW.LESVIDEOS.CH

ÖFFNUNGSZEITEN:
MO - FR: 11.00 - 22.00 UHR
SA: 10.00 - 22.00 UHR
SO: 14.00 - 22.00 UHR

**PVO & VHS VERLEIH
ÜBER 20000 FILME IM ANGEBOT**

LES VIDEOS
DAS FILMARCHIV



THE TANGO LESSON GB/F/RA 1997

Live Acts und Tango Party mit Sabina y Martin und DJ Marco Salvi

Samstag, 26. Januar

19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE

20:00 Film und Performance

22:00 Tango Party mit DJ Marco Salvi

Und sie tanzen einen Tango: Ein Abend, der ganz dem wohl erotischsten aller Paartänze gewidmet ist. Auf der Leinwand mit «The Tango Lesson», im Saal mit einer Tango-Performance von Sabina Seiler und Martin Birnbaumer.

Dem Tango war Regisseurin Sally Potter schon als Teenager verfallen. Sie spielt deshalb auch gleich die Hauptrolle: Sally lernt den Tänzer Pablo (Tangostar Pablo Veron) kennen und geht mit ihm auf eine Lebens- und Liebes-Reise in die Tanzcafés von Paris und Buenos Aires, auf der ihre Beziehung wie im Tanz vor die Herausforderungen von Hingabe und Loslassen gestellt wird. Der in schwarz- Weiss gedrehte Film vereint herausragende Tanzszenen und eine sorgfältige Musikwahl, die von Klassikern der 30er Jahre bis zum Tango Nuevo reicht. Eine Welt der Leidenschaft und der Sinnlichkeit, der man sich nicht entziehen kann. Und in die man im Anschluss an der Tango Party mit Musicalizador Marco Salvi und dem Tanzpaar Sabina Seiler und Martin Birnbaumer gleich selber eintauchen kann.

LIEBESDRAMA/TANZFILM
102 MINUTEN, Odf

REGIE

SALLY POTTER

MIT SALLY POTTER

PABLO VERON

GUSTAVO NAVEIRA

FABIAN SALAS

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

Eintritt Fr. 24.-

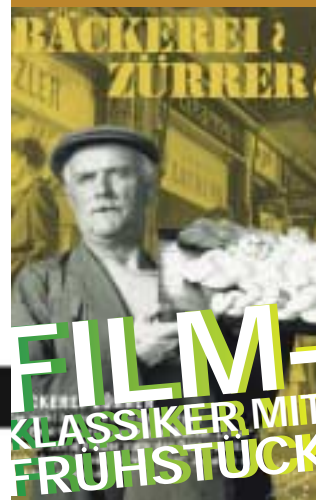
Ab 22:00 Eintritt frei

Grenzenlose
Leidenschaft inklusive.
Die Kinokarte für
Filmlovers.



www.arthouse.ch

Schon heute die Klassiker von morgen sehen. Bargeldlos und günstiger
in alle Arthouse Kinos und ins Kino Rifftraf.
Erhältlich über www.arthouse.ch oder an jeder Arthouse Kinokasse.



BÄCKEREI ZÜRRE CH 1957
Filmklassiker
mit Frühstücksbox

Sonntag, 27. Januar
12:15 Film

Vor Ihnen duftet es frisch aus einer
Frühstücksbox der Bäckerei Jung und
auf der Leinwand schiebt Bäcker Zurrer
gerade seine Brote in den Ofen...
So verschmilzt das Zürich von heute
mit dem von gestern.

KLASSIKER
104 MINUTEN, CHd

REGIE KURT FRÜH
MIT EMIL HEGETSCHWILER
ETTORE CELLA
PETER BROGLE
MARGRIT WINTER

FRÜHSTÜCKSBX
WWW.JUNG.AG

Im Arthouse Le Paris
am Stadelhofen

Eintritt Fr. 18.-

Heini Zurrer fährt lieber Rennvelo als
in der Backstube zu stehen, dann wird
auch noch seine Freundin Gina Pizzani
schwanger, was für gehörigen Ärger im
Hause Zurrer sorgt. Der alte Bäcker-
Starrkopf möchte die Südländerin
partout nicht in der Familie haben.
Doch am Ende versöhnen sich die
Generationen und Kulturen. Kurt Frühs
Film ist ein Höhepunkt des Schweizer
Filmschaffens der 50er Jahre und eine
detaillierte Milieustudie des Lang-
strassenquartiers. Dort hat sich vieles
verändert, trotzdem bewegt
«Bäckerei Zurrer» auch heute noch.



HAMLET USA 2000 mit Live Act von Jaap Achterberg

Sonntag, 27. Januar

19:00 Türöffnung BARBARELLA LOUNGE

20:00 Film

22:00 Sounds, Drinks & Food

Hamlet tritt bei ewz.stattkino als Filmstudent auf: Das kann den Übervater Shakespeare nicht unberührt lassen!

Regisseur Michael Almereyda verlegt die «Hamlet»-Handlung ins New York des Jahres 2000: Aus dem Königreich wird die «Denmark Corporation», deren Präsident gestorben ist. Sein Bruder Claudius übernimmt den Posten und heiratet die Witwe. Dagegen kämpft der Sohn des Verstorbenen, der Filmstudent Hamlet (Ethan Hawke). Und natürlich sind da auch Ophelia, Horatio und der Geist des Vaters, der durch die Gänge wandelt. Almereyda gibt dem Shakespeare-Stoff ein völlig neues Gewand, behält aber den Originaltext bei. Und Bühnenschauspieler Jaap Achterberg, der einen klassischen Shakespeare gibt, wird daran erinnern, wer diese zeitlose Komposition eigentlich zu verantworten hat: ER, der Meister!

DRAMA
123 MINUTEN, Ed

REGIE MICHAEL
ALMEREYDA
MIT ETHAN HAWKE
KYLE MACLACHLAN
SAM SHEPARD
DIANE VENORA
LIVE ACT
JAAP ACHTERBERG
WWW.ACHTERBERG.CH

Im ewz-Unterwerk Selnau
Selnaustrasse 25
8001 Zürich

Eintritt Fr. 24.-
Ab 22:00 Eintritt frei

Das andere Filmfestival auch im nächsten Jahr miterleben.
Wir schicken Ihnen gerne das Programmbooklet 2009 zu.

Vorname, Name

Strasse, Nr.

PLZ, Ort

E-Mail

ewz.stattkino

Gut fürs Klima. ewz.solartop.

Reiner Solarstrom.

ewz

Die Energie

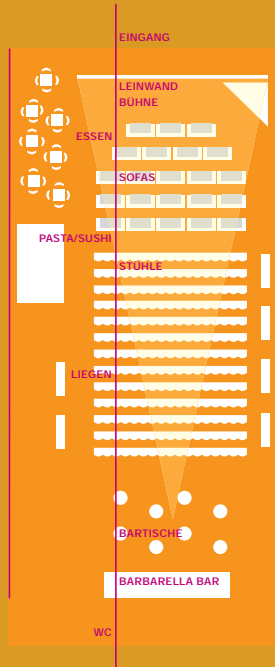


Ein Unternehmen
der Stadt Zürich

Täglich ab 19 Uhr ist die BARBARELLA LOUNGE vor und nach dem Film geöffnet.

Das Barsortiment umfasst ein vielfältiges Angebot an erlesenen Weinen, Bier, Soft- und Longdrinks, Kaffee, Snacks und Süßigkeiten.

Das Foodangebot reicht von Sashimi über Sushi, Pasta und Panini.



SUPPE

6.- Miso Suppe
mit Algen und Tofu

SUSHI

12.- Sushi Bonsai
2 Nigiri, 4 Hosomaki, 2 Futomaki

16.- Sushi ISHI Vegetarian
4 Nigiri, 6 Hosomaki, 2 Futomaki
2 Uramaki

18.- Sushi ISHI
4 Nigiri, 6 Hosomaki, 2 Futomaki
2 Uramaki

24.- Sushi Sashimi ISHI
3 Nigiri, 4 Hosomaki, 2 Futomaki Sashimi

Hosomaki Reis im Algenblatt gewickelt
Nigiri Reisbällchen belegt mit Fisch
Uramaki Inside out Rolle
Futomaki Grosse Rolle gefüllt
Sashimi Filetierter Fisch Tuna/Lachs



ISHI

PANINI

9.50 Evel Knievel
scharfer Salami, Mozzarella, Pesto Verde

9.50 Monica Bellucci
Auberginen, getrocknete Tomaten,
Pecorino, Rucola & Pesto Verde

9.50 Adriano Celentano
Prosciutto crudo, Pecorino,
Rucola & Pesto Verde

PASTA

a la minute mit hausgemachten
Saucen (täglich wechselnd)

12.- Napoli, Arrabbiata, Pesto Verde,
bis Pesto Rosso, al Tonno,

17.- al Gorgonzola, Sofia Loren,
Bolognese, Carbonara

SUPPE

9.- immer frisch & hausgemacht



HOT PASTA

ewz.stattkino

Das andere Filmfestival
17. bis 27. Januar 2008
im ewz-Unterwerk Selnau und Arthouse Le Paris

TICKETS

ONLINE

www.ewz.stattkino.com

IN ALLEN ARTHOUSE-KINOS

Arthouse Le Paris*: Gottfried-Keller-Str. 7, beim Stadelhofen

Arthouse Alba: Zähringerstr. 44

Arthouse Movie 1+2: Nägelihof 4

Arthouse Commercio: Mühlebachstr. 2

Arthouse Nord-Süd: Limmatquai 16 - Schifflande

Arthouse Piccadilly: Mühlebachstr. 2, beim Stadelhofen

*Das Arthouse Le Paris ist von Montag bis Donnerstag ab 11 Uhr,
von Freitag bis Sonntag schon ab 10 Uhr geöffnet.

Alle anderen Arthouse Kinos öffnen 30 Minuten vor der ersten
Vorstellung

ABENDKASSE

ewz-Unterwerk Selnau

Selnaustrasse 25, 8001 Zürich

Abendkasse und Bar:

eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

FESTIVALBÜRO

Für Infos und Ticketreservierungen

044 260 99 90 oder office@ewz.stattkino.com



Co-sponsoren und Partner



Medienpartner

